



TEATRO DEL GIGLIO

Teatro di Tradizione

L' AMMINISTRATORE UNICO
DELL'AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.

DELIBERAZIONE N° 8/19

DEL 25 GENNAIO 2019

OGGETTO: TRASFORMAZIONE RAPPORTO DI LAVORO *DOTT.SSA BELINDA LENZI E DOTT.SSA SARA RICCI* DA PART TIME A TEMPO DETERMINATO A PART TIME A TEMPO INDETERMINATO – APPROVAZIONE –

L'anno DUEMILADICIANNOVE e questo giorno 25 del mese di GENNAIO presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio; unitamente al Dott. MANRICO FERRUCCI – Direttore Generale dell'Azienda; assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla; per assumere le determinazioni in oggetto indicate:

L' AMMINISTRATORE UNICO

Premesso che la *Dott.ssa Belinda Lenzi* è dipendente a tempo indeterminato dell'Azienda Teatro del Giglio con contratto part-time per n° 30 ore settimanali con la qualifica di impiegata e presta servizio nell'Area Programmazione Produzione con la mansione di Addetta alla programmazione;

Premesso inoltre che la *Dott.ssa Sara Ricci* è dipendente a tempo indeterminato dell'Azienda Teatro del Giglio con contratto part-time per n° 30 ore settimanali con la qualifica di impiegata e presta servizio nell'Area Programmazione e Produzione con la mansione di Addetta alla segreteria artistica;

Premesso altresì che la configurazione dell'orario di lavoro come part-time per n° 30 ore settimanali delle suddette dipendenti, è scaduta in data 31.12.2018, così come disposto dalla delibera dell'Amministratore Unico n° 67/15 del 22.12.2015;

Esaminate le richieste pervenute dalla *Dott. Belinda Lenzi* e dalla *Dott.ssa Sara Ricci* di trasformazione del contratto di lavoro part-time da tempo determinato a tempo indeterminato;

Presa visione di quanto previsto dal **CCNL dei Teatri** in applicazione presso l'Azienda Speciale Teatro del Giglio A.T.G.;

Valutata la compatibilità delle richieste delle dipendenti con le esigenze organizzative dell'Azienda e acquisito il parere positivo del Responsabile dell'Area Programmazione e Produzione, *Dott.ssa Simona Carignani* e considerata la necessità, anche al fine di uniformare i contratti part-time in essere, di richiedere alle stesse la variazione delle ore settimanali da 30 a 32 ore;

Su proposta del Direttore Generale;

DELIBERA

- 1) di concedere alle dipendenti *Dott.ssa Belinda Lenzi* e *Dott.ssa Sara Ricci* la trasformazione del contratto di lavoro part-time da tempo determinato a tempo indeterminato con aumento di ore settimanali da n° 30 attuali a n° 32 ore a decorrere dal 1° gennaio 2019;
- 2) che l'articolazione dell'orario settimanale verrà stabilita sulla base dell'organizzazione dell'Area Programmazione e Produzione e delle esigenze di presenza in servizio collegate alle attività del Teatro, secondo quanto previsto dall'art. 10 del CCNL per impiegati e tecnici dipendenti dai Teatri aggiornato al 19.04.2018.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Segretario
Rag. *Mariarita Favilla*

L' AMMINISTRATORE UNICO

Avv. *Giovanni Del Carlo*