

TEATRO DEL GIGLIO

Teatro di Tradizione

L'AMMINISTRATORE UNICO
DELL'AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.

DELIBERAZIONE N° 185/19

DEL 10 OTTOBRE 2019

**OGGETTO: STAGIONE TEATRALE 2019/2020 – PROTOCOLLO D'INTESA
COMUNE DI LUCCA/AZIENDA SPECIALE TEATRO DEL GIGLIO PER
PROGETTO *BENVENUTI A TEATRO*, INCARICHI DOCENTI E BILANCIO
PREVENTIVO – APPROVAZIONE -**

L'anno DUEMILADICIANNOVE e questo giorno 10 del mese di OTTOBRE, presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio Avv. Giovanni Del Carlo unitamente al Dott. Antonio Marino – Direttore Generale dell'Azienda, assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla, per assumere le determinazioni in oggetto indicate:

L'AMMINISTRATORE UNICO

Preso atto della comune volontà da parte dell'Azienda Teatro del Giglio ATG e dell'Amministrazione Comunale di Lucca di promuovere tutte le iniziative finalizzate a facilitare la fruizione degli spettacoli presenti nel cartellone della *Stagione Teatrale 2019/2020* garantendo dei servizi pensati in particolare per le famiglie con bambini per consentire loro di vivere in contemporanea l'esperienza del Teatro, sia come spettatori (adulti) sia come protagonisti di un'esperienza di laboratorio didattico (bambini);

Considerato che l'Azienda Teatro del Giglio possiede tutte necessarie competenze per realizzare il suddetto obiettivo;

Tenuto conto degli accordi intercorsi tra l'Amministrazione Comunale di Lucca e l'Azienda Teatro del Giglio A.T.G. per la definizione ed attuazione di uno specifico progetto per il raggiungimento della suddetta finalità, a seguito dei quali è stato predisposto il seguente protocollo d'intesa:

PROTOCOLLO D'INTESA
PROGETTO: BENVENUTI A TEATRO
STAGIONE TEATRALE 2019/2020.

Tra l'Amministrazione Comunale di Lucca (d'ora in avanti Comune)

e
Azienda Speciale Teatro del Giglio (d'ora in avanti Teatro) domiciliati nelle rispettive sedi e rappresentati dai legali rappresentanti indicati in calce alla convenzione

Premesso che:

Il Comune di Lucca e il Teatro condividono l'opportunità di promuovere tutte le iniziative finalizzate a facilitare la fruizione degli spettacoli presenti nel cartellone della *Stagione Teatrale 2019-2020*, garantendo dei servizi pensati in particolare per le famiglie;

Le competenze del Teatro (artistiche, manageriali, tecniche, organizzative e amministrative, oltre che le dotazioni di spazi e attrezzature) consentano al riguardo l'individuazione del progetto più efficace e dei soggetti attuatori in grado di realizzarlo, già nell'ambito della stagione di prosa 2020;

quanto sopra premesso, si conviene quanto segue:

- 1) Comune e Teatro sottoscrivono il presente protocollo indicando la natura dell'iniziativa tempi, costi e modalità di attuazione del progetto "BENVENUTI A TEATRO"
- 2) "BENVENUTI A TEATRO" è un progetto legato alla stagione di Prosa del Teatro del Giglio che prevede lo svolgimento di 4 appuntamenti laboratoriali per i bambini a partire dai 5 anni da tenersi al Teatro San Girolamo in contemporanea con gli spettacoli domenicali della stagione anno 2020.

Azienda Teatro del Giglio - A.T.G. Piazza del Giglio, 13/15 - 55100 Lucca

Centralino: tel 0583 46531 - fax 0583 490317 – Biglietteria: 0583 465320

Azienda Speciale iscritta nel Registro Imprese CCIAA di Lucca n. 162364 - Cod. Fisc. e Part. Iva 01670770468

www.teatrodelgiglio.it

Gli incontri della durata di 2 ore circa permetteranno quindi ai genitori di assistere alla rappresentazione teatrale mentre i bambini potranno usufruire ad una esperienza di laboratorio didattico.

- 3) I partecipanti al laboratorio (fino ad un numero massimo di 25) dovranno iscriversi per ogni appuntamento presso la biglietteria del Teatro del Giglio con un anticipo di almeno una settimana.

La partecipazione al laboratorio sarà gratuita per chi sottoscriverà l'abbonamento alla Stagione di Prosa 2019/2020 del Teatro del Giglio per il turno della domenica pomeriggio (Turno C) mentre sarà richiesto il pagamento del biglietto di € 5 per chi acquisterà i singoli biglietti dello spettacolo.

I progetti laboratoriali individuati dall'ufficio formazione del Teatro del Giglio sono i seguenti:

LABORATORIO TEATRALE a cura di Coquelicot Teatro

L'idea è quella di costruire progetti per giocare con le tematiche o con i linguaggi presenti nello spettacolo a cui assisteranno i genitori. Figli e genitori quindi, pur essendo in spazi diversi, potranno vivere un'esperienza simile tale da poter trarre spunti di riflessione comuni.

LABORATORIO DI NARRAZIONE E COSTRUZIONE SCENOGRAFICA a cura di Gianni Colombo

I laboratori prevedono una lettura iniziale, una fase di costruzione ed un momento finale di gioco, animazione o narrazione fatta dai bambini. Obiettivo dei laboratori è quello di insegnare ai ragazzi a fare arte e teatro attraverso il gioco e l'uso di materiali semplici come carta e cartone (in parte anche riciclati), sviluppare la loro creatività e fantasia.

- 4) Il Comune, per la realizzazione del progetto corrisponderà al Teatro del Giglio un contributo lordo di € 3.000,00;
- 5) Il protocollo d'intesa sarà operante fino al termine della Stagione Teatrale 2019/2020 e, sulla base di una rendicontazione delle attività, ne saranno valutati gli esiti anche allo scopo di riproporlo come attività da riproporre o da inserire stabilmente nella programmazione annuale del Teatro.
- 6) I sottoscrittori potranno recedere anche unilateralmente dall'accordo con un preavviso di 120 giorni, fatti salvi i rispettivi adempimenti degli obblighi contrattuali eventualmente in vigore – anche con terzi – al momento del recesso.
- 7) Ciascuna parte si impegna ad ottemperare alle previsioni della normativa in materia di "Protezione dei Dati Personali". Con "Normativa sulla Protezione dei Dati Personali" s'intende il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali. (Regolamento EU n. 679/2016) ed altresì qualsiasi legge nazionale di recepimento, normativa regolamentare e secondaria vigenti nell'Unione Europea, come successivamente modificate o integrate.

Ritenuto di approvare il suddetto protocollo d'intesa tra l'Azienda Teatro del Giglio e l'Amministrazione Comunale di Lucca per la definizione dei reciproci impegni per la realizzazione del progetto Benvenuti a Teatro da tenersi presso il Teatro di San Girolamo in contemporanea con gli spettacoli domenicali della Stagione Teatrale 2019/2020;

Considerata inoltre la necessità di procedere all'affidamento degli incarichi di docenza e alla stipula del contratto con la Compagnia teatrale che cureranno i progetti laboratoriali individuati dall'Ufficio Formazione del Teatro ed inseriti nell'ambito dell'iniziativa indicata in oggetto;

Visto l'art. 63, comma 2, lett. b), n.1 del D.Lgs. 50/2016, in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Visto l'art. 11 il Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, il quale prevede che nel caso di servizi attinenti le attività artistico-culturali l'affidamento possa avvenire secondo le modalità di affidamento diretto;

Individuato i seguenti soggetti in possesso delle caratteristiche e della professionalità richiesta, i quali si sono resi disponibili a prestare la propria opera per gli appuntamenti, i compensi e le condizioni a fianco di ciascuno indicati:



- **Sig. GIANNI LUIGI COLOMBO** nato a _____ e
residente in _____ - C.F. _____

P.I. 03269750125 – dietro un compenso lordo complessivo pari ad €. 470,00 + cp 4% + iva per incarico di docente per n° 2 incontri laboratoriali da tenersi presso il Teatro San Girolamo in data 17 novembre 2019 ore 16.00 e 16 febbraio 2020 ore 16.00;

- **Ass. COQUELICOT TEATRO** con sede legale in Via Bernardi, 90 Fraz. La Culla – 500041 Carnaiore (LU) – Partita iva 02084680467 – per la somma complessiva di €. 500,00 + iva per l'organizzazione di n° 2 incontri laboratoriali da tenersi presso il Teatro San Girolamo in data 9 febbraio 2019 alle ore 16.00 e 22 marzo alle ore 16.00;

Individuato per il presente affidamento quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 co. 10 D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il *Dott. Antonio Marino*, Direttore Generale e Legale Rappresentante dell'A.T.G., il quale, data la particolare tipologia di affidamenti, ha individuato quale Direttore esecutore del servizio il Responsabile dell'Ufficio formazione, *Dott. Cataldo Russo*;

Atteso che i suddetti operatori presentano i requisiti di capacità professionale e di gestione necessari e che sussistono in capo agli stessi i requisiti di carattere generale ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., come da autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., conservata in atti al fascicolo d'ufficio;

Accertata l'assenza di attestazioni e annotazioni mediante consultazione del Casellario ANAC nonché la regolarità contributiva mediante acquisizione del D.U.R.C., documenti tutti conservati in atti al fascicolo d'ufficio;

Acquisiti, relativamente ai presenti affidamenti, i seguenti n° CIG:

- **Z242A73F03** per il *Sig. Gianni Luigi Colombo*;
- **Z192AA9BD7** per l'*Ass. Coquelicot Teatro*

Tenuto conto che l'Amministrazione Comunale di Lucca, per la realizzazione del progetto, si è resa disponibile ad erogare a favore del Teatro del Giglio un contributo di €. 3.000,00 + iva;

Considerato che il Teatro del Giglio, per la realizzazione del progetto *Benvenuti a Teatro*, dovrà sostenere i seguenti costi per un importo complessivo previsto di €. **1.693,20** come si evince dal prospetto analitico sotto riportato:

COSTI:	anno 2019	anno 2020	Totale
Laboratorio 1 – 17.11.2019 – Gianni Colombo	€. 246,40	€. 00,00	€. 246,40
Laboratorio 2 – 9.02.2020 – Coquelicot	€. 00,00	€. 250,00	€. 250,00
Laboratorio 3 – 16.02.2020 – Gianni Colombo	€. 00,00	€. 246,40	€. 246,40
Laboratorio 4 – 22.03.2020 – Gianni Colombo	€. 00,00	€. 250,00	€. 250,00
Personale di sala	€. 35,00	€. 105,00	€. 140,00
Oneri personale di sala	€. 10,50	€. 31,50	€. 42,00
Pulizie e Facchinaggi	€. 93,35	€. 280,05	€. 373,40
Spese varie di allestimento	€. 00,00	€. 45,00	€. 45,00
Spese varie non documentate	€. 25,00	€. 75,00	€. 100,00
TOTALE COSTI	€. 410,25	€. 1.282,95	€. 1.693,20
RICAVI:			
Incasso biglietti 17.11.2019	€. 73,77	€. 00,00	€. 73,77
Incasso biglietti 9.02.2020	€. 00,00	€. 73,77	€. 73,77
Incasso biglietti 16.02.2020	€. 00,00	€. 73,77	€. 73,77
Incasso biglietti 22.03.2020	€. 00,00	€. 73,77	€. 73,77
Contributo Comune di Lucca	€. 750,00	€. 2.250,00	€. 3.000,00
TOTALE RICAVI	€. 823,77	€. 2.471,31	€. 3.295,08



Considerata la necessità di approvare la spesa complessiva relativa progetto *Benvenuti a Teatro* da tenersi presso il Teatro di San Girolamo in contemporanea con gli spettacoli domenicali della *Stagione Teatrale 2019/2020*, secondo il preventivo di spesa sopraindicato a carico del Teatro del Giglio;

Ritenuto opportuno che alla presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della L.190/2012 e dal D.Lgs. 33/2013, venga data adeguata pubblicità, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;

Pertanto, per tutto quanto sopra indicato;

Su proposta del Direttore Generale;

DELIBERA

- 1) di approvare il Protocollo d'intesa intervenuto tra Amministrazione Comunale di Lucca e l'Azienda Teatro del Giglio A.T.G. nei termini e alle condizioni riportate in premessa e finalizzato alla realizzazione dell'iniziativa *Benvenuti a Teatro*;
- 2) di approvare l'affidamento diretto dell'incarico professionale di docente al Sig. *GIANNI LUIGI COLOMBO* - nato a

P.I.

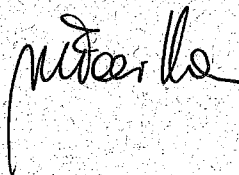
03269750125 – per un compenso lordo complessivo pari ad €. 470,00 + cp 4% + iva per n° 2 incontri laboratoriali da tenersi presso il Teatro San Girolamo in data 17 novembre 2019 ore 16.00 e 16 febbraio 2020 ore 16.00;

- 3) di approvare il contratto con *Ass. COQUELICOT TEATRO* con sede legale in Via Bernardi, 90 Fraz. La Culla – 500041 Camaiore (LU) – Partita iva 02084680467 – per la somma complessiva di €. 500,00 + iva per l'organizzazione di n° 2 incontri laboratoriali da tenersi presso il Teatro San Girolamo in data 9 febbraio 2019 alle ore 16.00 e 22 marzo alle ore 16.00;
- 4) di approvare il Bilancio preventivo complessivo relativo alla realizzazione del sopradetto Progetto per un costo totale previsto di €. 1.693,20 da finanziare nel modo seguente:
 - quanto ad €. 410,25 nel Bilancio di esercizio anno 2019;
 - quanto ad €. 1.282,95 nel Bilancio di previsione anno 2020 in corso di formazione;
- 5) di liquidare il costo specificato al suddetto punto 4) a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA e nel rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della L. 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
- 6) di introitare la somma complessiva prevista di €. 3.295,08 nel modo seguente:
 - quanto ad €. 823,77 nel Bilancio di esercizio anno 2019;
 - quanto ad €. 2.471,31 nel Bilancio di previsione anno 2020 in corso di formazione;
- 7) di disporre per la pubblicazione del presente atto sul sito istituzionale dell'Azienda Teatro del Giglio, nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente".

Letto, approvato e sottoscritto

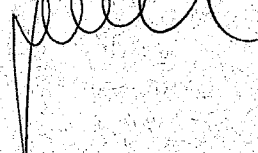
Il Segretario

Rag. *Mariarita Favilla*



L'AMMINISTRATORE UNICO

Avv. *Giovanni Del Carlo*



IL DIRETTORE GENERALE

Dott. *Antonio Marino*

